



9 内 容 バンド指導法とサウンド作りなど（2022年度吹奏楽コンクール課題曲を使って）

10 受講料 3,000円  
※1日のみ参加される場合でも受講料は同じです。  
※2日続けて受講される方は、2日目の受付で受講料の領収書をお見せください。

11 モデルバンド 国府中学校吹奏楽部、城東中学校吹奏楽部合同バンド：課題曲 I・III  
徳島城南高等学校吹奏楽部：課題曲 IIまたはIV  
四国大学吹奏楽部：課題曲 IIまたはIV

12 申込先 参加申込書にご記入のうえ、3月4日(金)迄にFAXか郵送にて送付してください。  
※申込みが無くても、当日会場での受付で受講可能です。ただ、感染症予防対策として、事前に参加者を把握できればと思っています。できるだけ参加の連絡をいただけると有り難いです。  
〒771-1602 徳島県阿波市市場町市場字上野段6番地3  
阿波市立市場中学校内 リンツ 泉 Tel 0883-36-2046 Fax 0883-36-6344

13 その他 ・以下に該当する方は、受講を控えていただきますようお願いいたします。

- ① 37.5℃以上の発熱がある場合
- ② 咳、呼吸困難、全身倦怠感、味覚・嗅覚障害などの症状がある場合
- ③ 新型コロナウイルス感染症陽性とされた方との濃厚接触がある場合
- ④ 過去2週間以内に政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされる国・地域への訪問歴及び当該在住者との濃厚接触がある場合

- ・この講習会への、児童・生徒の参加はできません。ご了承ください。
- ・新型コロナウイルス感染症予防策として、参加された方の所在を明らかにするため、受付にて氏名と連絡先のご記入をお願いします。（事前に申し込みをされた方は必要ありません。）
- ・マスク（なるべく不織布）の着用をお願いします。
- ・受付にて非接触体温測定による検温を実施させていただきます。
- ・入口に消毒用アルコールを設置します。こまめな手洗い・手指消毒をお願いします。
- ・会場内では「3密」を避け、受講者同士の間隔の確保をお願いします。
- ・新型コロナウイルス感染拡大の状況によっては、講習会の開催を中止させていただく場合があります。
- ・交流会（懇親会）についてですが、今回は予定しておりませんのでご理解ください。
- ・お問い合わせは、12 申込先 までお願いします。

14 会場周辺地図



※駐車場は台数に限りがありますので、なるべく乗り合わせてお越しください。

〈講師プロフィール〉

**中村 武司 (Nakamura Takeshi)**

山口県防府市出身。

1994 年より、山口県公立学校国語科教員として 28 年勤務。その間、4 つの勤務校で吹奏楽部顧問を務めた。特に、防府市立桑山中学校 (2007 ~ 2015, 2018 ~ 2020) で 10 年間、山口県立防府西高等学校 (2015 ~ 2018) で 3 年間、吹奏楽部を指導した。これまでに、全日本吹奏楽コンクールに 6 回出場。2012 年には金賞を受賞し、「指揮はすべての指揮者のお手本、演奏は日本のアマチュア吹奏楽の歴史に残る名演」(バンドジャーナル 2014 年 1 月号の後藤洋氏の全国大会のコメントより) など、多方面から絶賛された。また、2018 年・2019 年には、その年の全国大会中学校の部の最少出演者数となる 25 名で出場し、金賞を連続受賞。多くの小編成バンドに希望を与えた。現在、山陽小野田市立高千帆中学校教頭、中国吹奏楽連盟代議員、山口県吹奏楽連盟中学校部会長 兼 事務局次長を務める。



〈講師プロフィール〉

**中村 睦郎 (Nakamura Mutsuo)**

1967 年 山口県下関出身

1990 年 国立音楽大学音楽学部器楽科 (ユーフォニアム専攻) を首席卒業。矢田部賞受賞。同大学卒業演奏会、ヤマハ金管新人演奏会、読売新人演奏会に出演。

1990 年から 18 年間に渡りシエナ・ウインド・オーケストラ ユーフォニアム奏者として活躍し、2008 年に同楽団を退団後は指揮者として新たな道を歩み始めた。

2015 年より東京音楽大学音楽学部音楽学科 (作曲指揮専攻) において指揮を学ぶ。

1998 年以來、全日本吹奏楽コンクールに 24 回出場し金賞を 19 度受賞。

2013 年には全国大会出場 15 年となり、全日本吹奏楽連盟より長年指揮者賞を授与された。

これまでに、仙台クラシックフェスティバル、A. リード没後 10 年記念「リード×シエナ」演奏会、ラ・フェル・ジュルネ・オ・ジャポン 2017、フレンズ・オブ・ディズニー・コンサート 2019 等に出演し好評を博す。

2016 年に「リード×シエナ」のライブ CD が (株) ソニー・ミュージックエンタテインメントよりリリースされた。

これまでにユーフォニアムを三浦徹、吹奏楽を小澤俊朗、指揮を広上淳一、田代俊文、時任康文、スコアリーディングを山本訓久の各氏に師事。

現在、創価グローリア吹奏楽団常任指揮者。

