

第51回徳島県アンサンブルコンテスト実施要項 (第47回全日本アンサンブルコンテスト徳島県大会実施要項)

- 大会名 第51回徳島県アンサンブルコンテスト
(第47回全日本アンサンブルコンテスト徳島県大会)
- 日時 2024年1月13日(土) 9:30~17:00 小学生部門, 中学生部門
14日(日) 9:30~16:00 高等学校部門, 大学部門
職場・一般部門
- 会場 美馬市地域交流センターミライズ
〒779-3602 徳島県美馬市脇町大字猪尻西分116-1
TEL 0883-53-1101 FAX 0883-53-1103
- 主催 徳島県吹奏楽連盟 朝日新聞社
- 後援 徳島県教育委員会 美馬市教育委員会
- 対象 徳島県吹奏楽連盟加盟団体
- 参加料 1チームにつき 12,000円
(すべての部門において1チームにつき1部のプログラム代を含む)
- プログラム 1部 300円
- 審査員 石田 さと子 (サクソフーン奏者)
奥田 有紀 (大阪教育大学非常勤講師: 打楽器奏者)
竹森 健二 (大阪音楽大学講師: トランペット奏者)
山田 光弘 (NSO_Japan: クラリネット奏者)
吉野 竜城 (関西フィルハーモニー管弦楽団: 首席チューバ奏者)
- 四国大会 中学校部門と高等学校部門より合計9チーム以内, 大学部門は1チーム以内, 職場・一般部門は2チーム以内を, 第47回全日本アンサンブルコンテスト四国支部大会に推薦する。

第47回全日本アンサンブルコンテスト四国支部大会
愛媛県 松山市民会館 大ホール 2024年2月4日(日)
- その他 (1) 同一奏者が2つ以上のチームに出場することは認めない。
(2) 円滑な運営をするために, 出場チーム数の上限を設定する。

【2023年高文連資料記載の部員数】	
部員数50人以上 → 5チーム以内	高等学校部門について, 部員数の虚偽申告がないようにする。万が一, そのような事態が発覚した場合は, その校の出場チームすべてを失格とする。
40人以上 → 4チーム以内	
30人以上 → 3チーム以内	
20人以上 → 2チーム以内	
19人以下 → 1チーム以内	

(3) 演奏は学校・団体ごととし, その演奏順は, 代表者打合せにて抽選を行い決定する。
- 備考 (1) 代表者打合せ会 9月30日(土) 14:00~16:00 あわぎんホール 5F 小ホール
(2) 申込み締切日は 令和5年12月14日(木) 必着
(中学校は, 令和6年1月9日(火) 必着)
- 注意事項 状況により, 大会の運営に変更が生じることがあります。ご了承ください。